

SAADA Sylvain

SYLVAIN SAADA

AGENT : JEAN-MARC GHANASSIA

EMAIL : JM.GHANASSIA@CPM.FR

COLLABORATRICE : ISABELLE SILLARD - I.SILLARD@CPM.FR

Scénariste/ auteur

Je suis un raconteur d'histoires,

Rien de plus, rien de moins...

ROMANS

1981

« **FACE B** » Engrenage Hachette
(En collaboration avec Pierre Fabre)

1980

« **LA FUITE EN AVANT** »
Engrenage Fleuve Noir

CINÉMA

1987

« **CHÂTEAUROUX DISTRICT** »
réal : Philippe Charigot
Scénario original.

1986

« **LA FEMME SECRÈTE** »
Réal : Sébastien Grall
Scénario original. Adaptation et Dialogues avec Sébastien Grall

TÉLÉVISION

2017

« **LA MORT DANS L'ÂME** »

1×90'

Scénario et dialogues

Scarlett Prod / France 3

« **FAUTE DE PREUVE** »

6×50'

Les arches

Make it Happen Studio / Harlan Coben / TF1

« **SPEAKERINE** »

6×50'

Scénarii de Véronique Lecharpy et Nicole Jamet

Adaptation et dialogues

Macondo / F2

2016

« **PRECIPIO** »

10×10'

Dialogues

Macondo / Canal Studio

(projet Abandonné)

« **LA MORT DANS L'ÂME** »

1x90'

Synopsys

Scarlett Prod

2015

« **LES HOMMES DE L'OMBRE** » saison 3

6×50

Co-écriture des scénarii avec Didier Lacoste

Adaptation et dialogues des épisodes 1 à 6

Tétra Média / Macondo / F2

« **LA TUEUSE CAMELEON** »

1×90

Scénario original adaptation et dialogues

Réalisation Josée Dayan

Avec Catherine Frot, Julie Depardieu, Jeanne Balibar, Jacques Bonnafé, Jacques Kircher

Mercredi Films - Serial Productions / France 2

2014

« **INNOCENTE** »

6 x 50

co-écriture avec Isabel Sébastian

Bible, Synopsys, scénarii épisodes 1, 2, 3 et 4

Gazelle&Cie / Elephane / F3

« **LES HOMMES DE L'OMBRE** »

(saison 3) 6 x 50'

Co écriture avec Didier Lacoste

Tétra média/ Macondo/ F2

« **JUSQU'AU DERNIER** »

6 X 50'

co-écriture et dialogues des épisodes 4 à 6 avec Isabel Sebastian.

Réalisation François Velle.

Avec Marie Christine Barrault, Brigitte Fossey, Valérie Karsenty et Stéphane Freiss.

Gazelle & Éléphant production/ F3

2013

« **JUSQU'AU DERNIER** »

6 X 50'

Adaptation et dialogues des épisodes 1 à 3 (écrits par Franck Olivier et Dominique Golfier) en collaboration avec Isabel Sebastian.

« **Les hommes de l'ombre** »

(saison 2) 6 x 50"

co-scénariste des 6 épisodes en collaboration avec Marie Guilmineau.

Adaptation et dialogues de l'épisode 5.

Réalisation Jean Marc Brondolo.

Tetra-media/ Macondo/ France 2.

« **Rouge sang** »

1 x 90 '

Scénario original, adaptation et dialogues.

Avec Sandrine Bonnaire et Bernard Lecoq

Réalisation : Xavier Durringer.

Scarlett production (Joey Faré)/ France 2

« **LA TUEUSE CAMELEON** »

1 x 90'

Scénario original adaptation et dialogues.

Réalisation Josée Dayan (fevrier 2015)

Avec Catherine Frot.

Mercredi films -Serial productions/ France 2

2012

« **TAXI** »

Développement du concept

Projet de 6 x 50

Capa drama

« **ROUGE SANG** »

1 x 90

Concept

Scarlett productions/France 2

2011

« **Tango 3"**

Episode La vengeance du corbeau

1 x 90

Scénario, adaptation et dialogues

Réalisation Nicolas Herdt

Avec Audrey Fleurot et Arnaud Giovaninetti.

Capa drama / France 2

« **LE MYSTERE LEONARD** »

Projet 6 x 50

Développement du concept

Calt productions / France 3

2010

« **Tango 2** »

Episode Le coup du lapin

1 x 90

Adaptation et dialogues (d'après le roman d'Elisa Vix).

Réalisation Nicolas Herdt.

Avec Audrey Fleurot et Arnaud Giovaninetti.

Capa Drama / F2

« **L'ATTAQUE** »

3 x 50

Scénario original, Adaptation et dialogues

Paris s'éveille (épisode 1)

Votre argent nous intéresse (épisode 2)

Des larmes et du sang (épisode 3)

Macondo / F2

2009 / 2008

« **Tango 1** »

Episode Bad Dog

1 x 90

Scénario, adaptation et dialogues (d'après le roman d'Elisa Vix).

Réalisation Philippe Venault.

Avec Audrey Fleurot et Frédéric Pierrot

Capa drama / F2

« **AMOUREUSE** »

1x 90'

Adaptation et dialogues

(d'après un scénario de Sylvie Simon et Didier le Pêcheur)

Réalisation : Nicolas Herdt

Avec Julie Gayet et Jean Hughes Anglade.

Chabraque prod/ Macondo/F2

« **1788 & 1/2** »

6 x 52'

Création de la série et des personnages en collaboration avec Martine Moriconi.

Les arches 1, 2, 3, 4, 5, 6 en collaboration avec Martine Moriconi et Manon Dyllis

Scénario, adaptation et dialogues des épisodes 1 et 4 « Du principe d'Archimède appliqué aux canailles » et « Miserere seigneur »

Lissage et dialogues des épisodes 1 à 6 (écrits en collaboration avec Martine Moriconi et Manon Dyllis).

Réalisation Olivier Guignard.

DEMD/ Pat Benedek/ F3

2007 / 2006 / 2005 / 2004

« **MONSIEUR MOLINA** »

Episode La petite voleuse.

1 x 90'

Réalisation Olivier Guignard

Avec Enrico Macias

IMAGE & CO/France 3

« **MONSIEUR MOLINA** »

1 x 90

Image & co/ F3

Réalisateur Thierry Binisti

IMAGE & CO/France 3

« **FABIEN COSMA** »

1 x 90

Sous haute surveillance

Co-écriture avec V LECHARPY

EXPAND DRAMA/France 3

« **QUAI n°1** »

1 x 90

Scénario adaptation et dialogues
Ne réveillez pas les morts qui dorment
Réalisation Patrick Jamain
JLA/France 2

« **LE CAMARGUAIS** »

1 x 90
Un Noel pas comme les autres
Scénario adaptation et dialogues
Réalisateur : Olivier Langlois
TELE IMAGES/France 3

2004 / 2003 / 2002 / 2001

« **LUCAS FERRE** »

Rendez vous avec la mort
1 x 90'
Réalisation Marc Angelo.
GMT/TF1

« **CHER FANTOME** »

1 x 90'
Scénario original et dialogues
Réalisation Eric Woreth
NELKA FILMS/France 3

« **TEL PÈRE TEL FLIC** »

Episode Histoire de famille
Réalisation Eric Woreth.
Co-adaptation et dialogues. (Scénario : Véronique LECHARPY)
NELKA FILMS/TF1

« **TEL PÈRE TEL FLIC** »

Episode La fille qui croyait au père Noël
Scénario adaptation et dialogues.
Réalisation Eric Woreth.
NELKA FILMS/TF1
2000 / 1999 / 1998

« CHERCHER LA FEMME »

Série « MATHIEU COROT »

Scénario pilote, adaptation et dialogues.

Réalisation Pascale Dallet.

GMT/TF1

« **MISE A MORT** »

Série « MATHIEU COROT »

Scénario et dialogues.

GMT/TF1

« **L'AMOUR INTERDIT** »

Série MATHIEU COROT.

Co adaptation et dialogues

Directeur de collection.

« **UN COEUR SIMPLE** »

Série MATHIEU COROT

Co adaptation et dialogues.

Directeur de collection.

GMT - TF1

« **PSY D'URGENCE** »

Série 52mn

Co-écriture de l'épisode 1

Synopsis des épisodes 2-3-4 et 5

Coordinateur Littéraire

1997 / 1996

« **MON ENFANT MA SOEUR** »

Adaptation et dialogues

Capa Drama/M6

Réal : Brigitte COSCAS

« **SANGLANTES CONFIDENCES** »

Série : 8ème District

Réalisé par Gérard Marx

Création de la bible et des personnages

Scénario et dialogues. Falcon/TF1

« **17 ANS ET DES POUSSIÈRES** »

Scénario original adaptation et dialogues

Avec Nathalie nelle, Guillaume Canet et Bernard Lecoq

Réal : Joel Santoni

Banco PRODUCTIONS/TF1

« **LES DISPARUS DE LA SIERRA MADRE** »

Série : Madame Le Consul.

Avec Véronique Jannot

Réalisé par Joyce Bunel

PM Audiovisuel/TF1

1995 / 1994 / 1993 ...

« **L'AFFAIRE SAUER KRABBE** »

Série : le Juge Rives

Réalisé par Gilles Béhat

Canal +/France 2

« **IMPASSE MEURTRIÈRE** »

Réalisation Patrick Dromgoole

Hamster/France 2

« **LES AVENTURIERS D'EDEN RIVER** »

Scénario original, adaptation et dialogues.

Avec Carole Laure et Jean Reno.

Réal : Don Kent

TF1/M6

« **LA GUEULE DU LOUP** »

Série : Kleber

Hamster/TF1

Réal : Patrick Jamain

« **QUAI N° 1** »

Auteur de la « bible » en collaboration avec D. Thierry

Création des personnages.

Co auteur des deux premiers épisodes.

Réalisé par Marc Angélo.

Hamster/France 2

« **FENÊTRE SUR FEMME** »

Scénario adaptation et dialogues, d'après le roman de P.Raynal.

Réal : Don Kent

Hamster/France 2.

« **LE VISAGE DU PASSE** »

Scénario adaptation et dialogues

Réal : P. Dromgoole

Hamster/France 2

« **MADemoiselle EVE** »

Réal : J.L. Fournier D'après P. Highsmith

Vamp Production/FR3

« **MEURTRES EN DOUCE** »

Scénario adaptation et dialogues

Réal : P. Dromgoole

Hamster/France 2

« **LE SALON DU PRET A SAIGNER** »

Scénario adaptation et dialogues

Réal : Joel Séria

En collaboration avec E. Niermans et D. Haudepin

Hamster/TF1

1986

« **ADIEU LA VIE !** »

Scénario adaptation et dialogues

Réal : Maurice Dugowson

Hamster/TF1

« **LA NUIT DU FLINGUEUR** »

Scénario adaptation et dialogues

Réal : Pierre Grimblat

Hamster/TF1

« **FORMULE 1** »

Série :13 x 50'.

Scénario Adaptation et Dialogues avec Robert Geoffrion

Réal : Paul Planchon

Vamp productions/TF1
