

Extrême nudité

» EXTRÊME NUDITÉ » est le dévoilement progressif de la passion d'une femme qui, transgressant toutes les barrières de la morale, a choisi d'aller jusqu'au bout de l'amour. Hans Peter Cloos a voulu l'intimité du Théâtre Essaïon pour mettre en scène cette chronique de l'impossible, immorale parce qu'Extrême.

Touchée au plus profond de son être par une passion dévastatrice, Ariane fait le choix d'aller jusqu'au bout des interdits de l'amour. Tour à tour manipulée et manipulatrice, elle entraîne dans sa ronde tous ceux qui l'aiment, bravant tous les tabous, enfreignant toutes les morales... Son credo : Donner et se donner » absolument » à l'homme qu'elle aime, vivre l'essentiel à chaque instant. Mais derrière la porte, il y a le feu : la mort. Dans l'accomplissement d'un acte à la fois subi et voulu, Ariane va perdre cet homme qui était devenu le sens de sa vie. Seule face au reste du monde, elle va devoir rendre compte de toutes ses transgressions. Un homme est là et l'interroge. Sa fille survient, elle veut savoir... Même devant eux, elle ne trichera pas et se dévoilera dans son » extrême nudité « .
